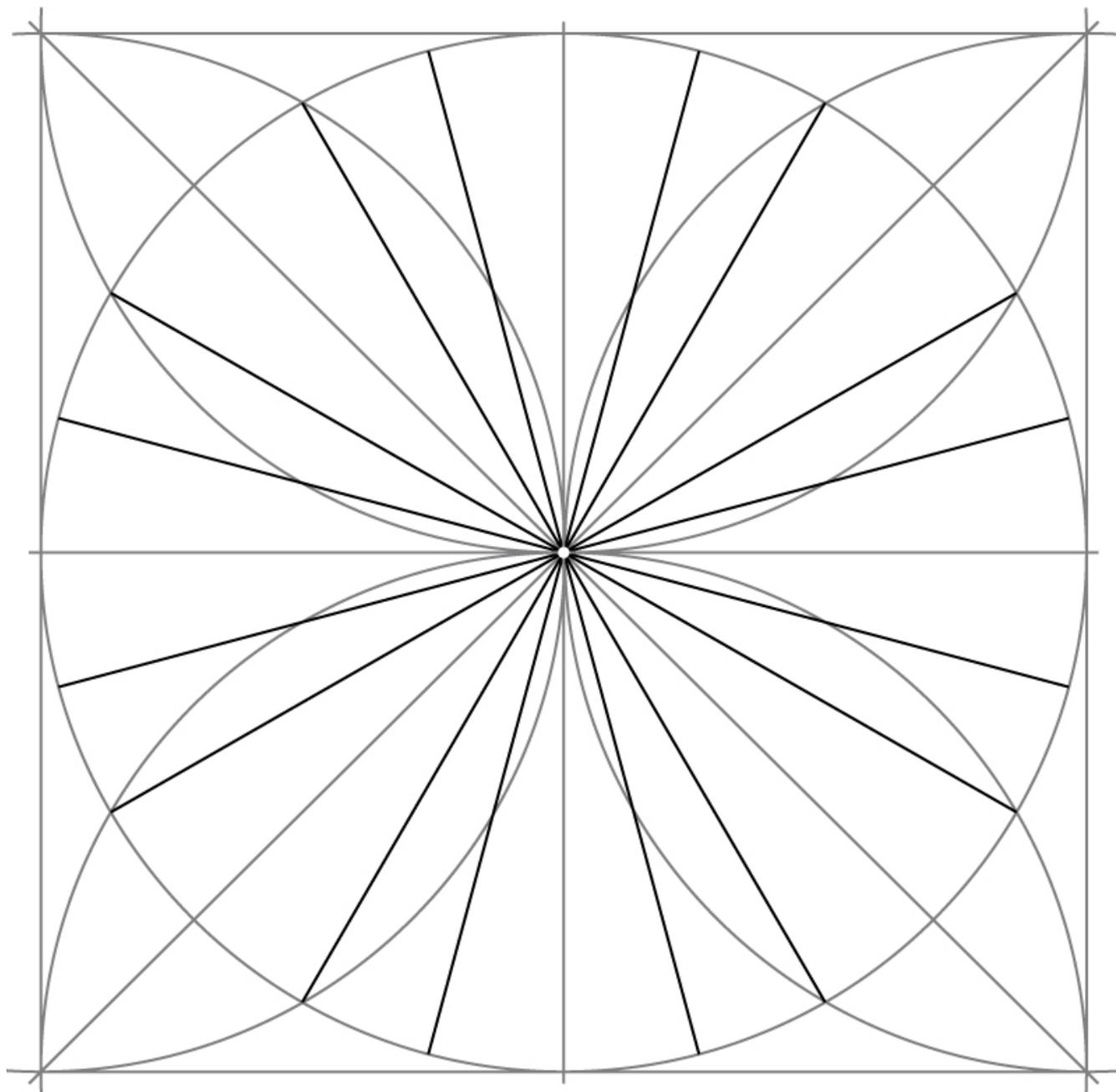
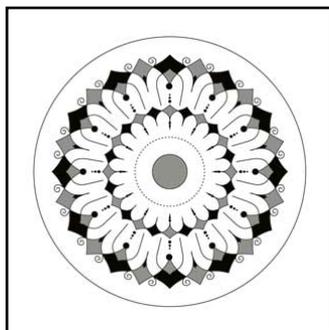


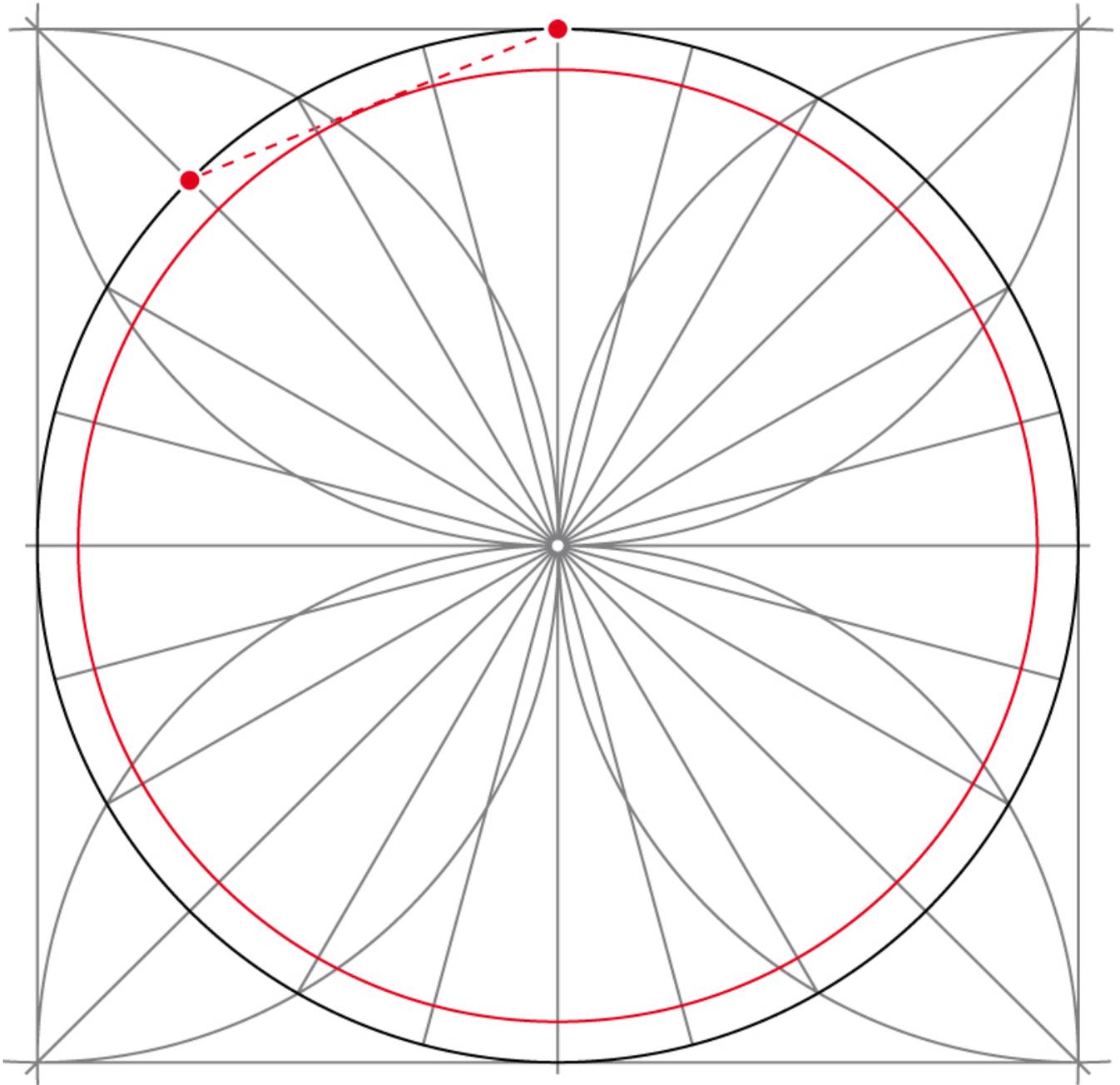
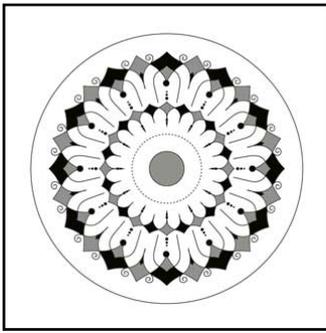
1 - Tracé de base

Sur une feuille carrée, tracer les médianes
+ un cercle reporté 4 fois sur lui-même
+ les diagonales + le grand carré.



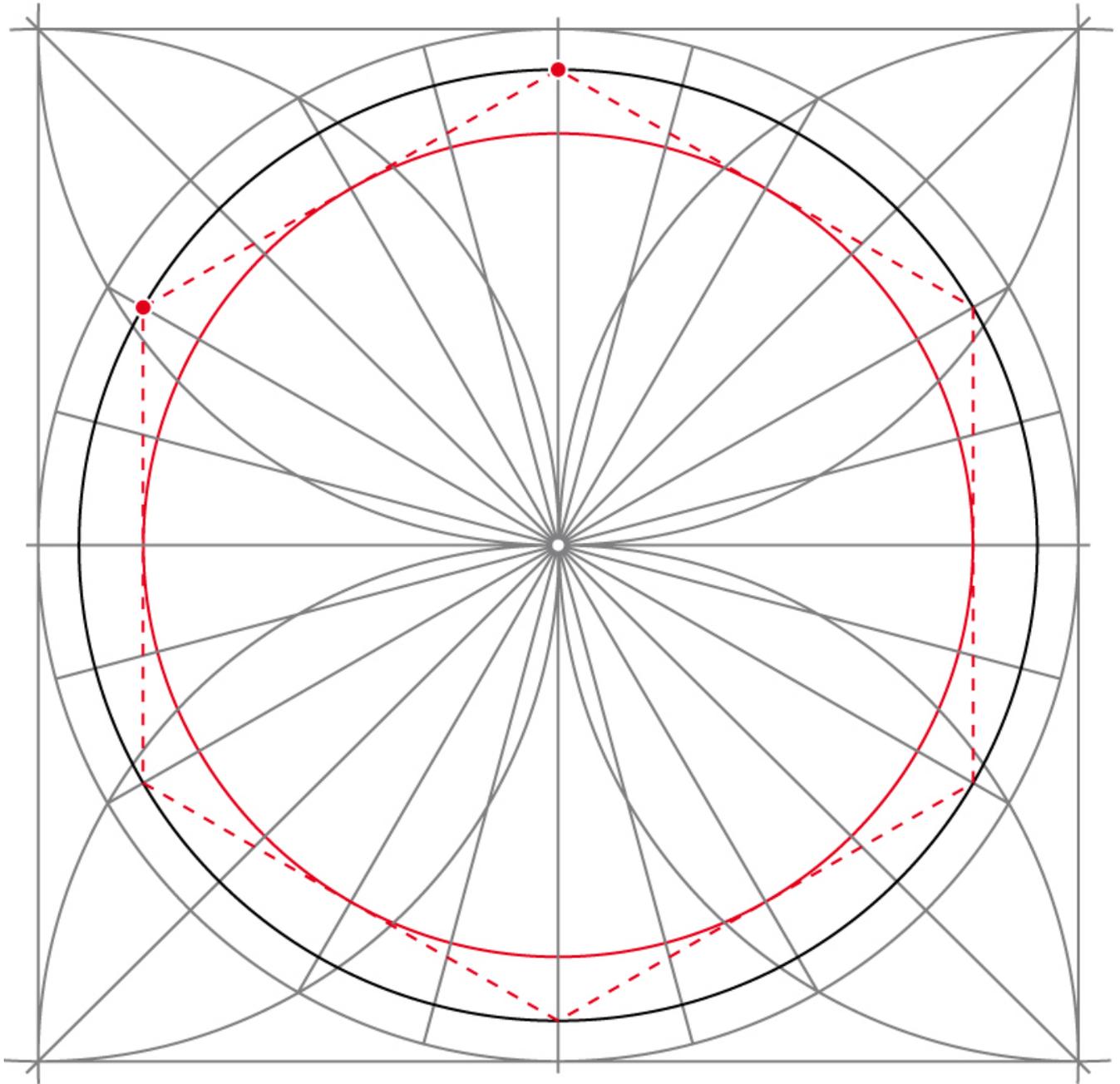
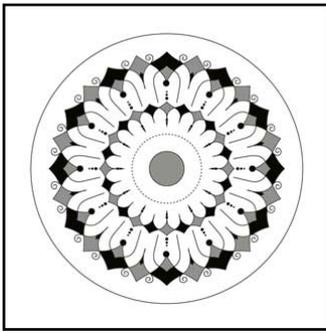
2 - Tracé du motif

Partager le cercle en 12 portions égales.



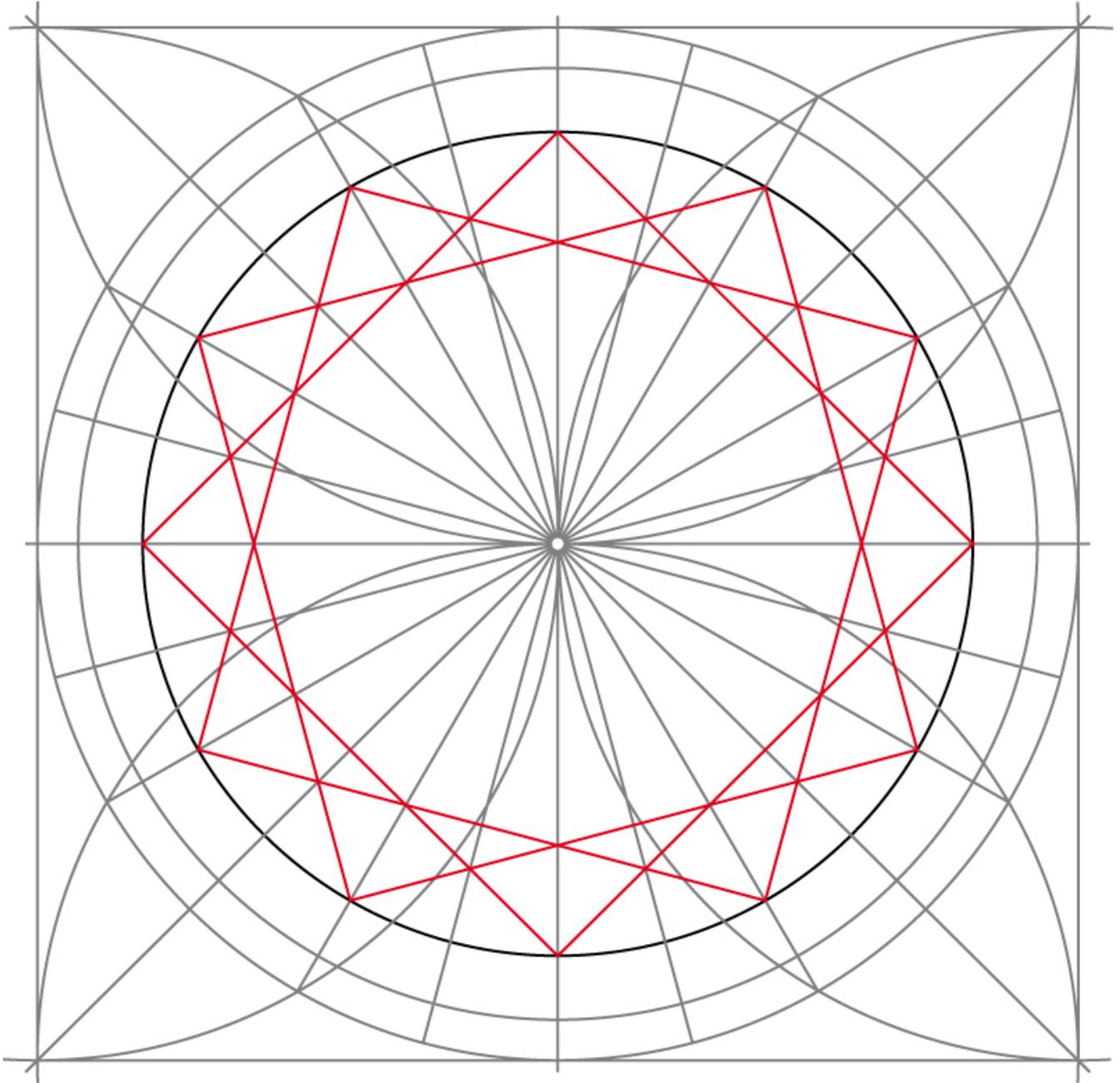
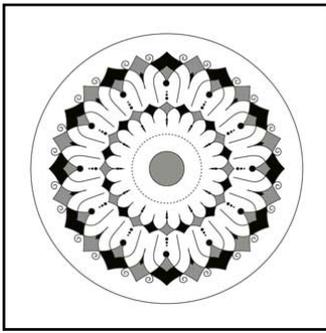
3 - Tracé du motif

Doubler le cercle périphérique comme indiqué ci-dessus.



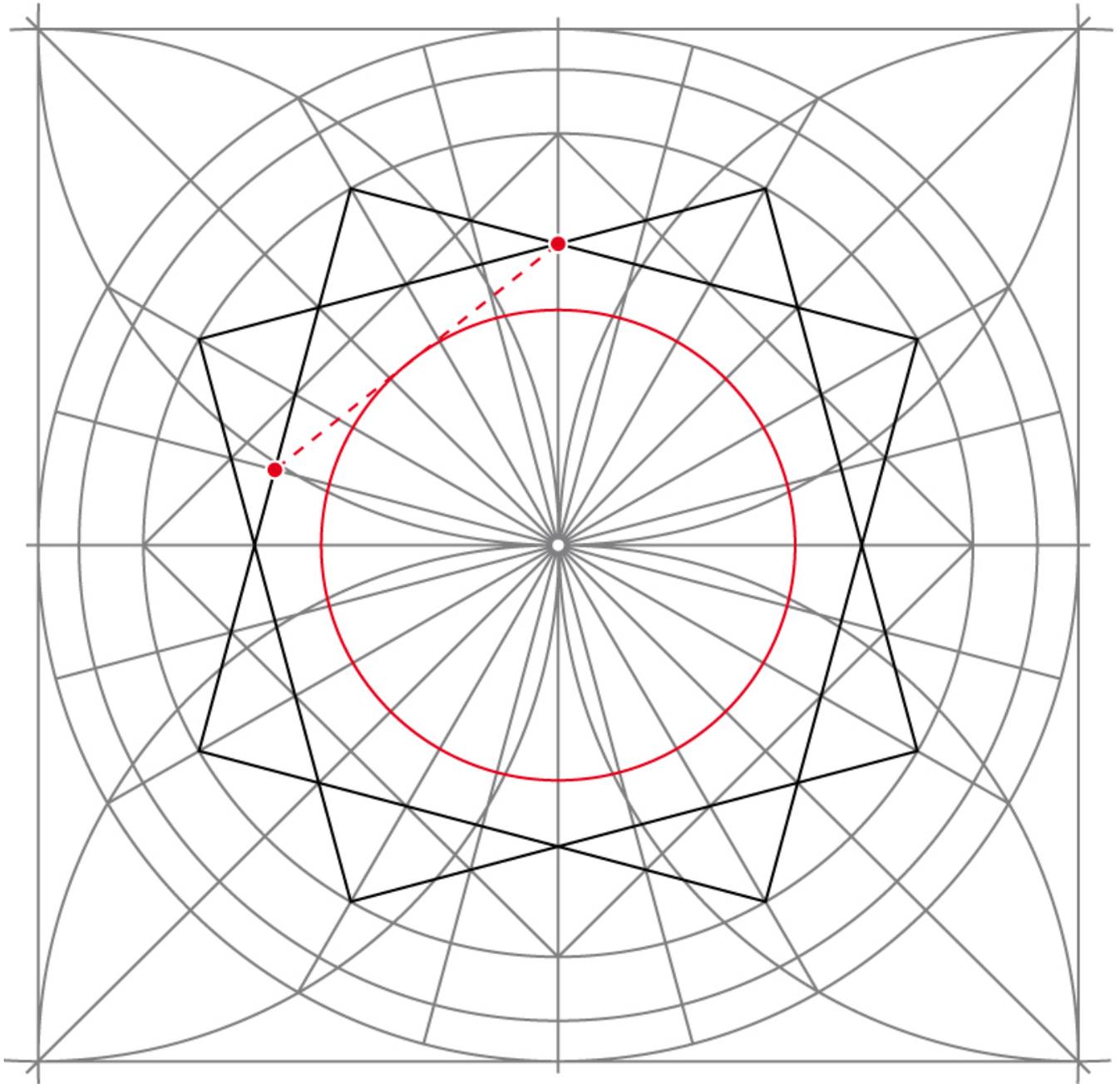
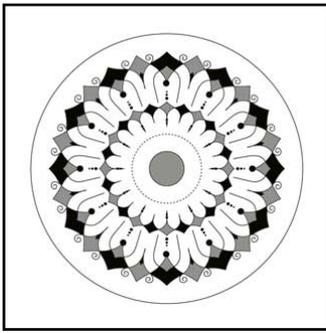
4 - Tracé du motif

Tracer un 3ème cercle par tangence
à une portion d'hexagone inscrite dans le second cercle.



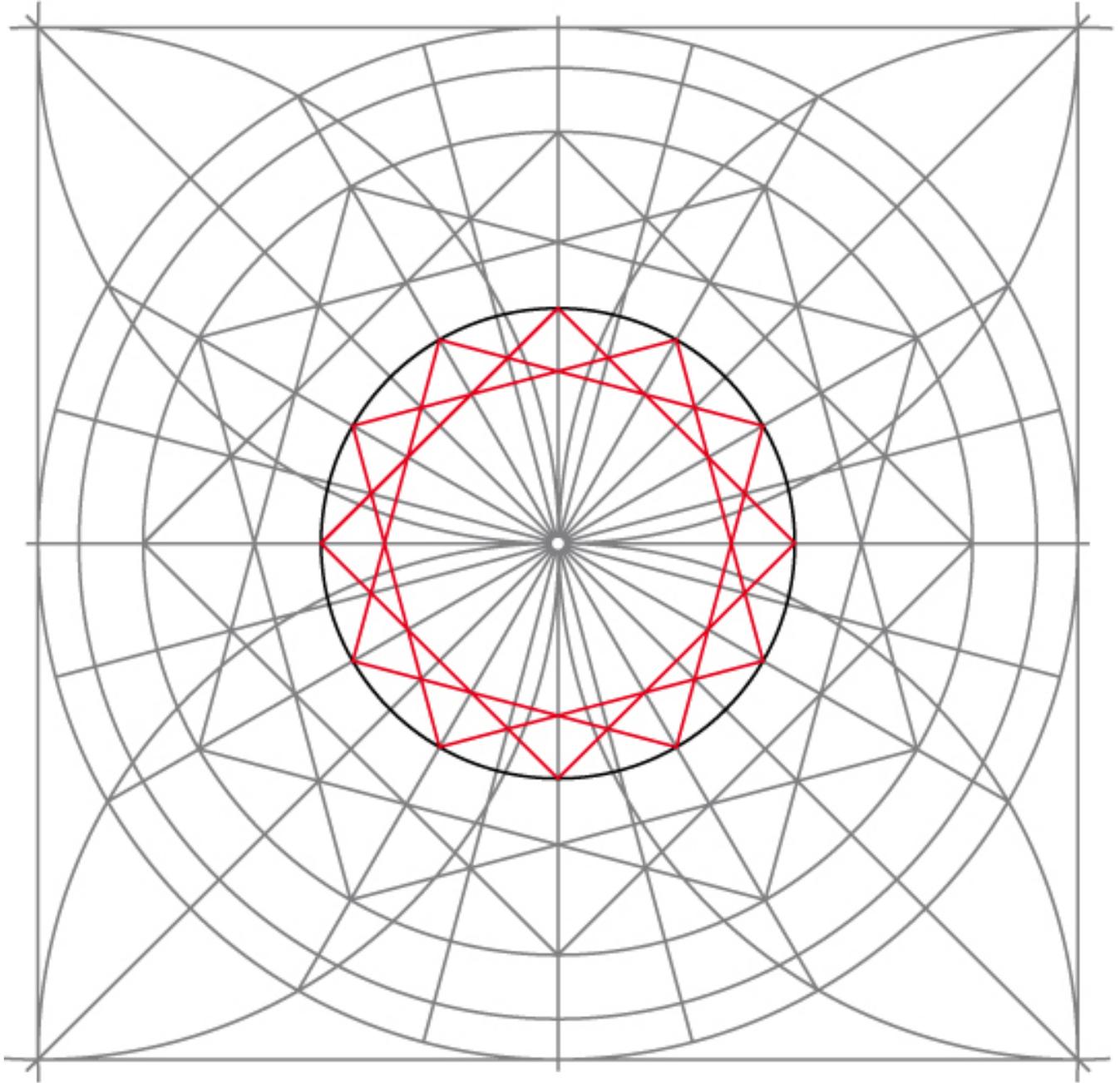
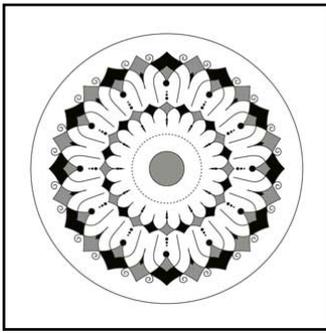
5 - Tracé du motif

Tracer 3 carrés à l'intérieur de ce 3ème cercle.



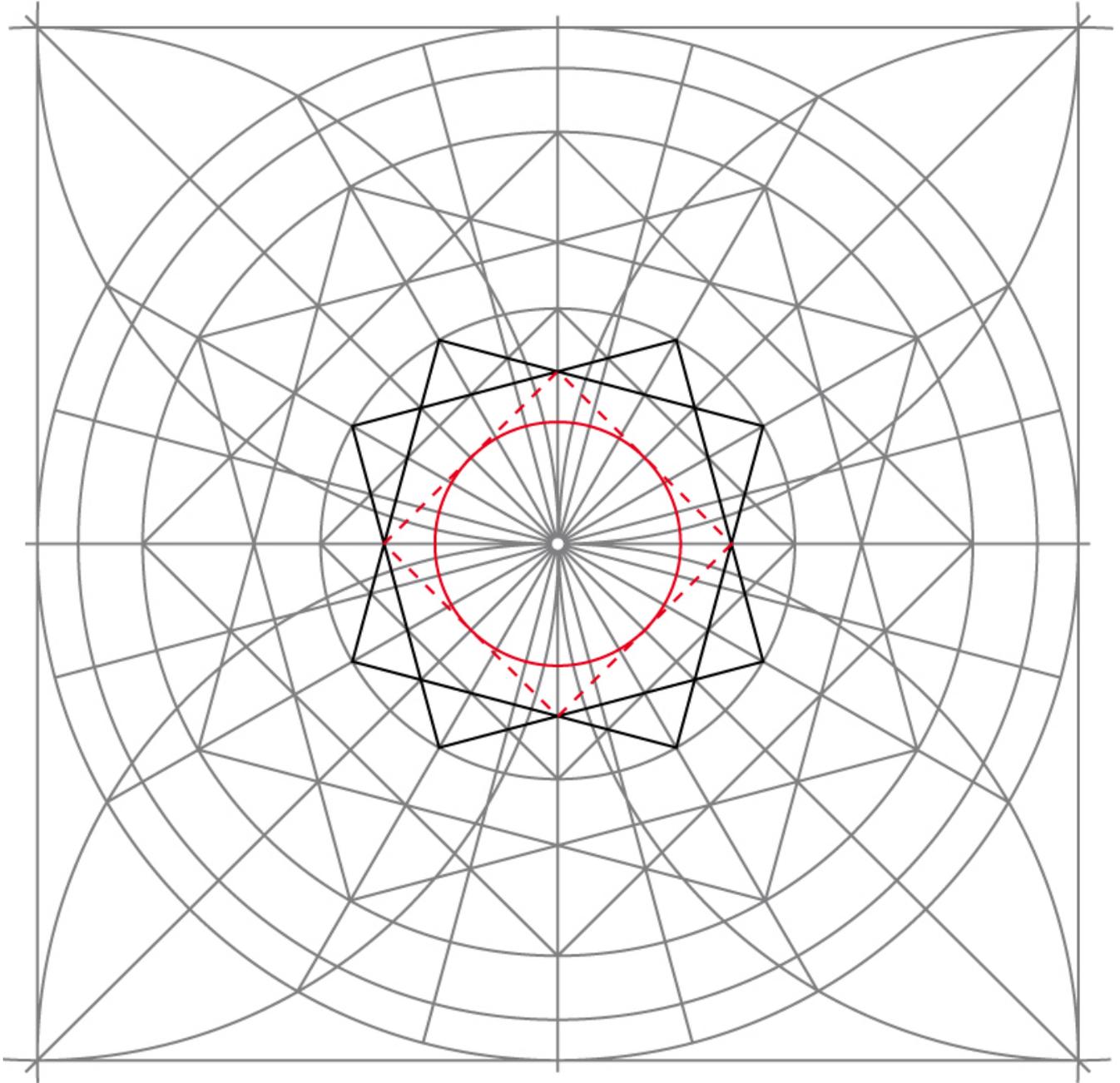
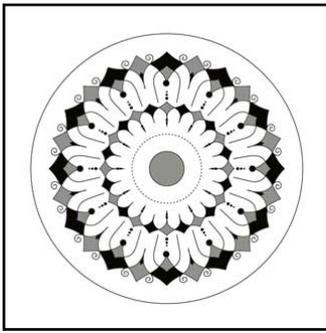
6 - Tracé du motif

Rajouter un 4ème cercle central
comme indiqué ci-dessus.



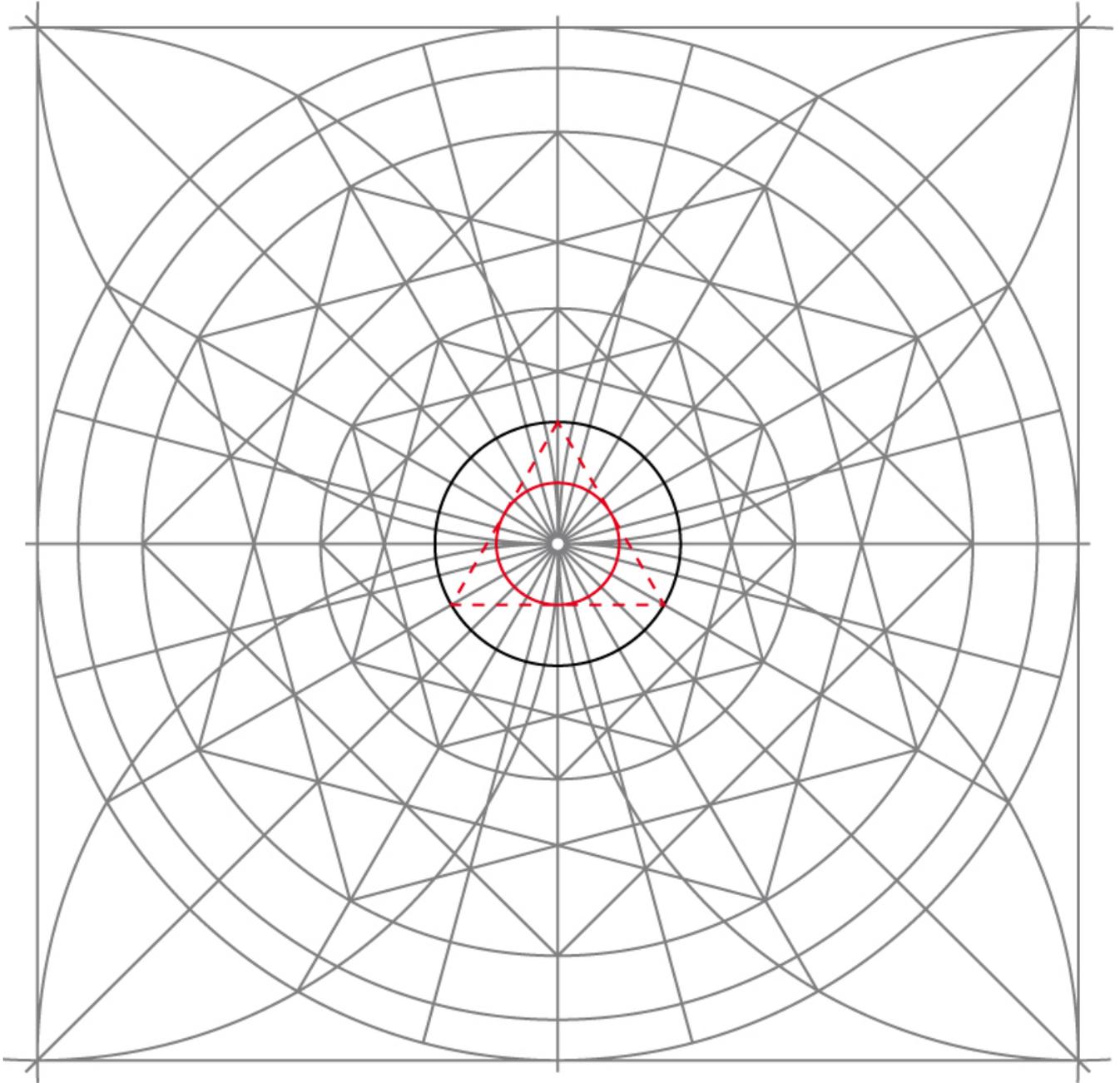
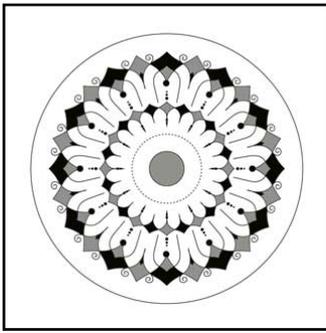
7 - Tracé du motif

Tracer 3 carrés à l'intérieur de ce 4ème cercle.



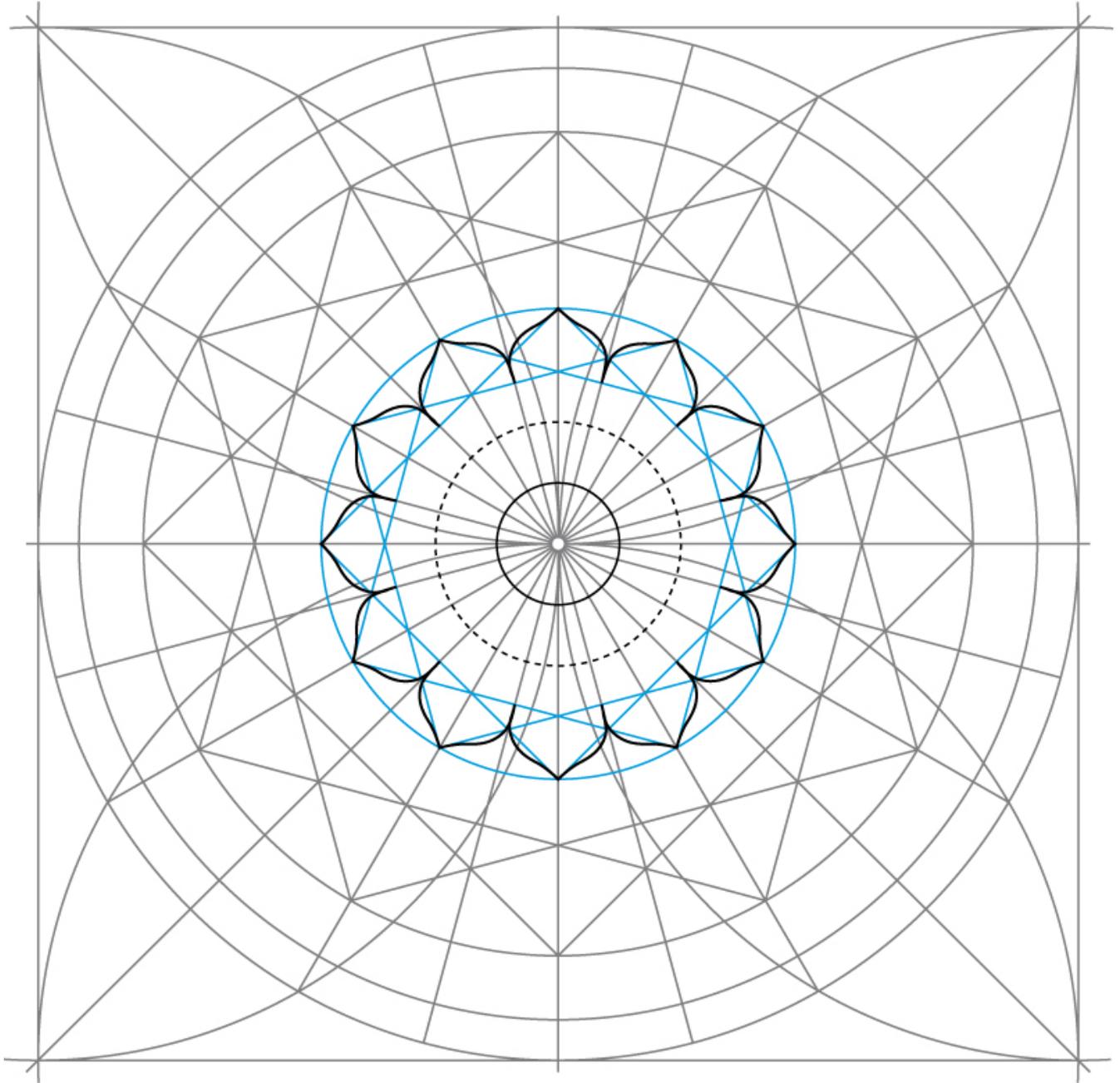
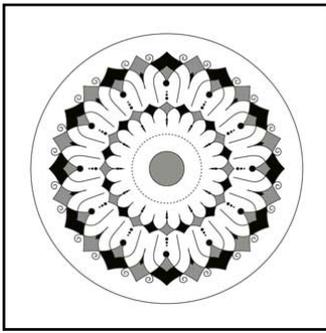
8 - Tracé du motif

Rajouter un 5ème cercle central
comme indiqué ci-dessus.



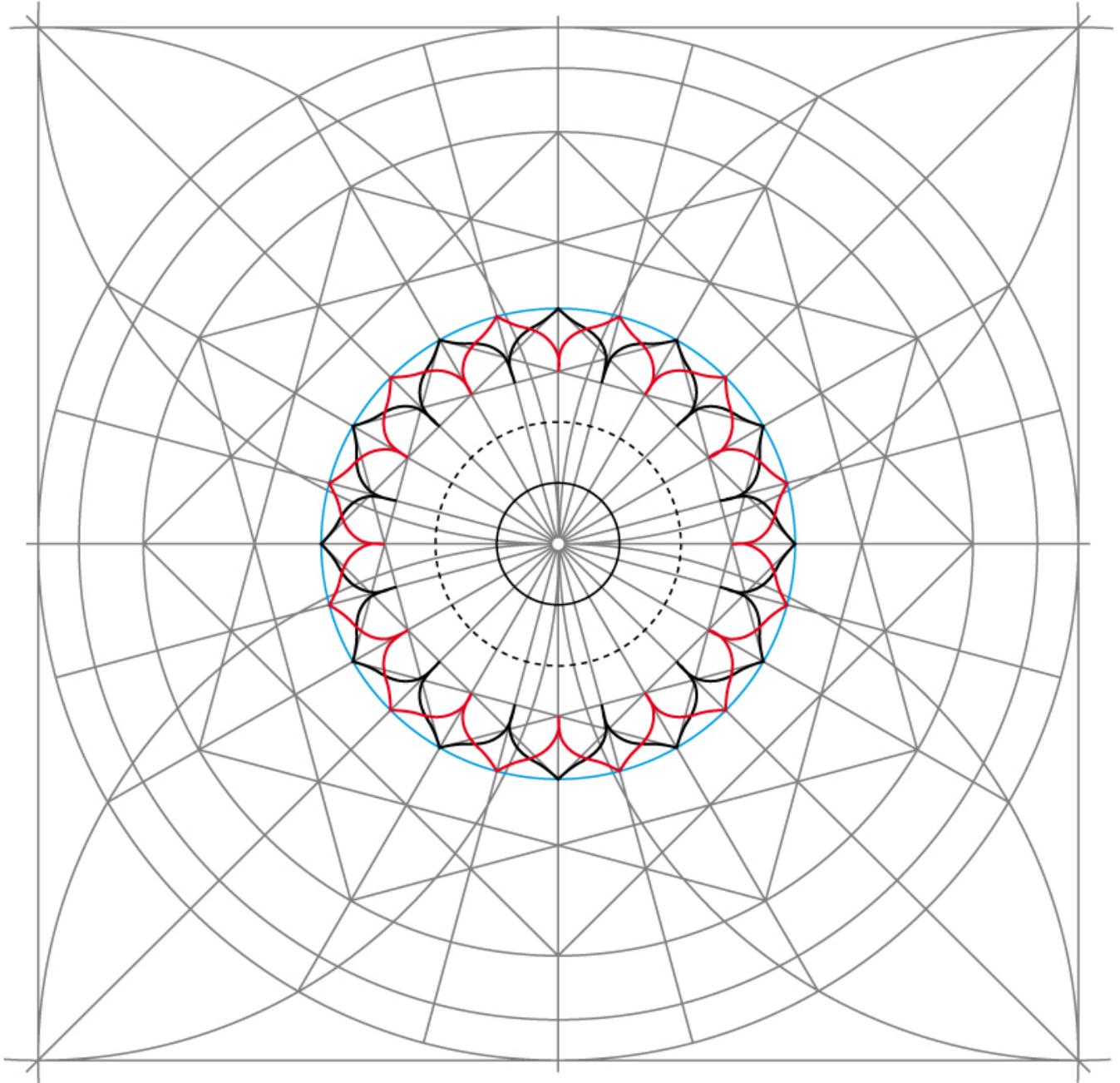
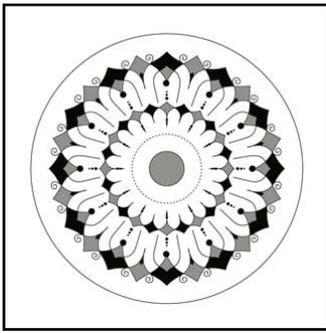
9 - Tracé du motif

Rajouter un 6ème cercle central
comme indiqué ci-dessus.



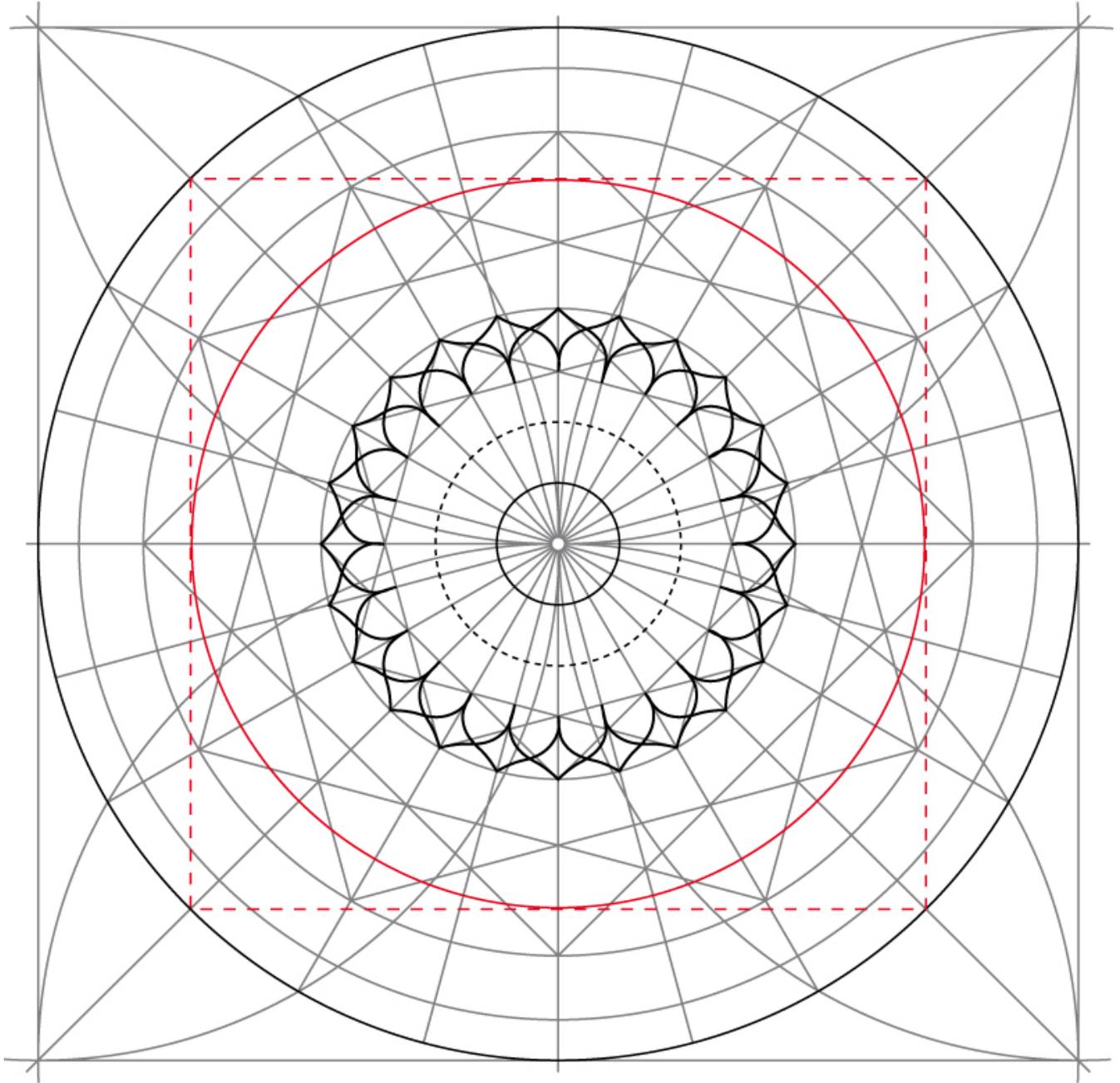
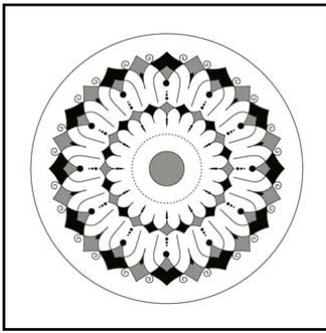
10 - Tracé du motif

Tracer une première série de 12 pétales en prenant appui sur les 3 carrés en bleu.



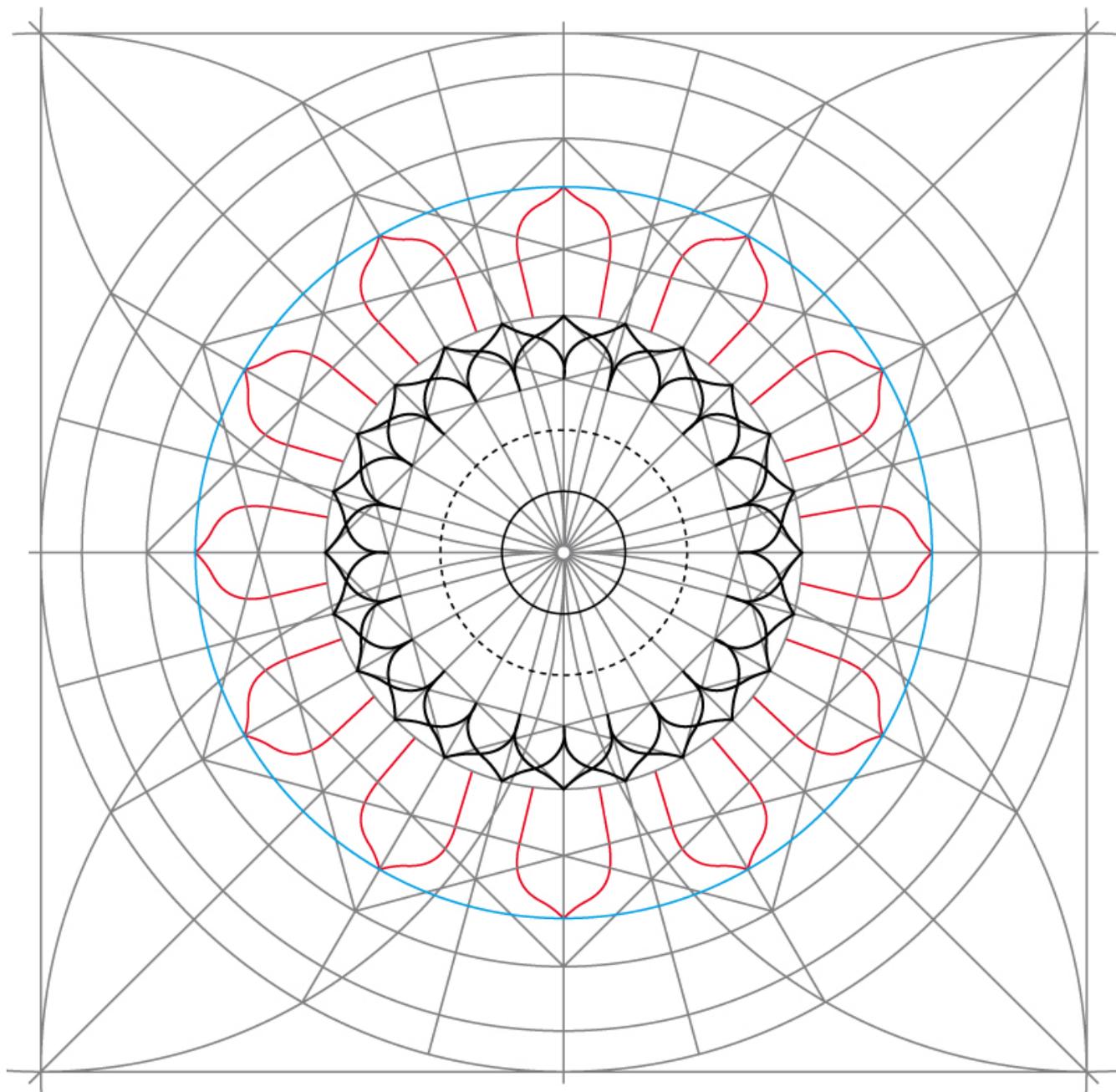
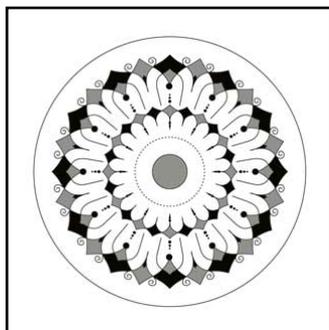
11 - Tracé du motif

Tracer une seconde série de 12 pétales dans le même cercle, et entre les pétales précédents.



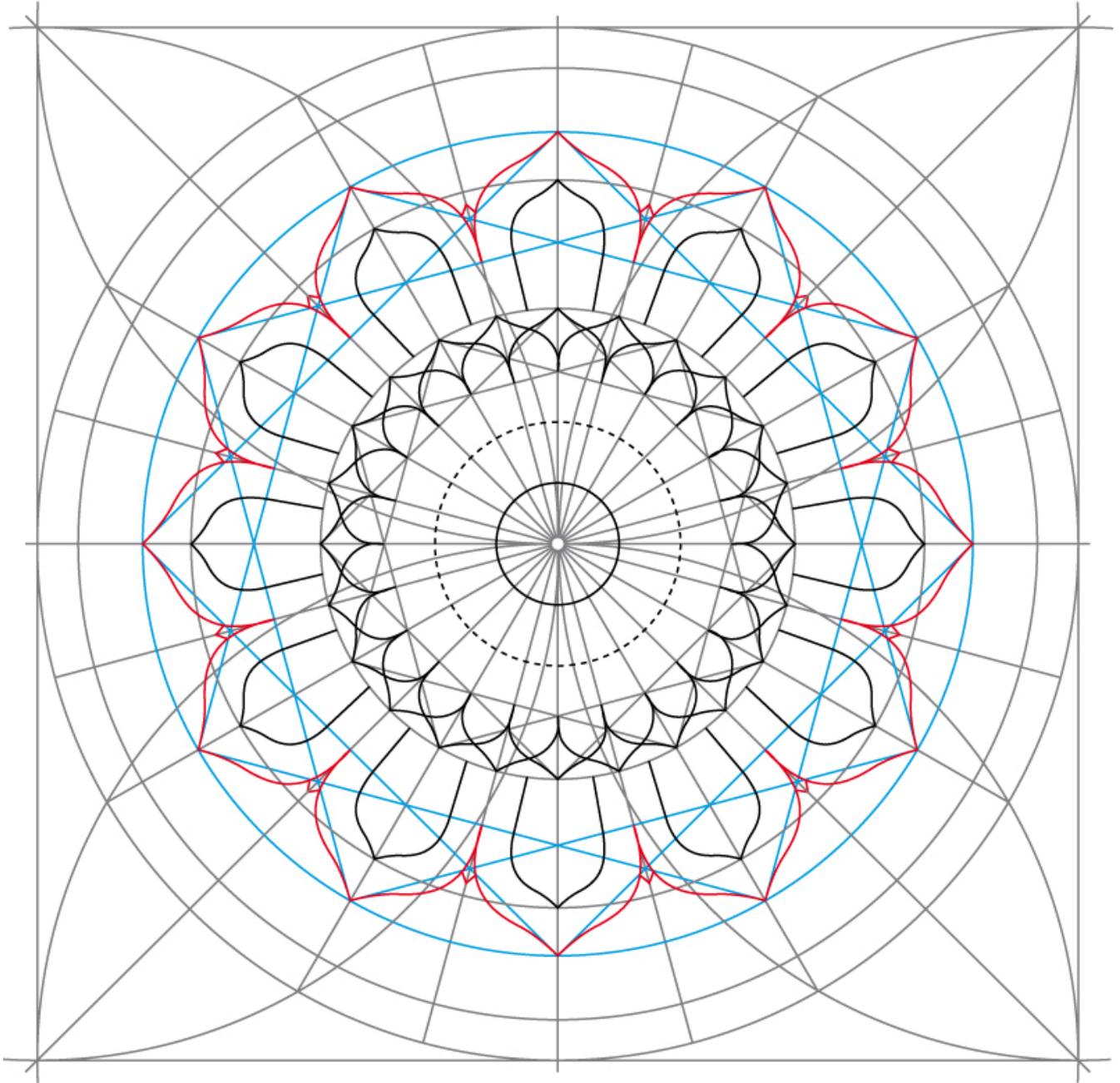
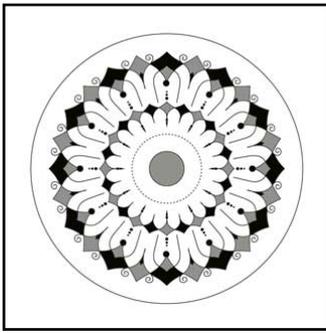
12 - Tracé du motif

Rajouter un cercle central à l'aide d'un carré inscrit dans le grand cercle de base.



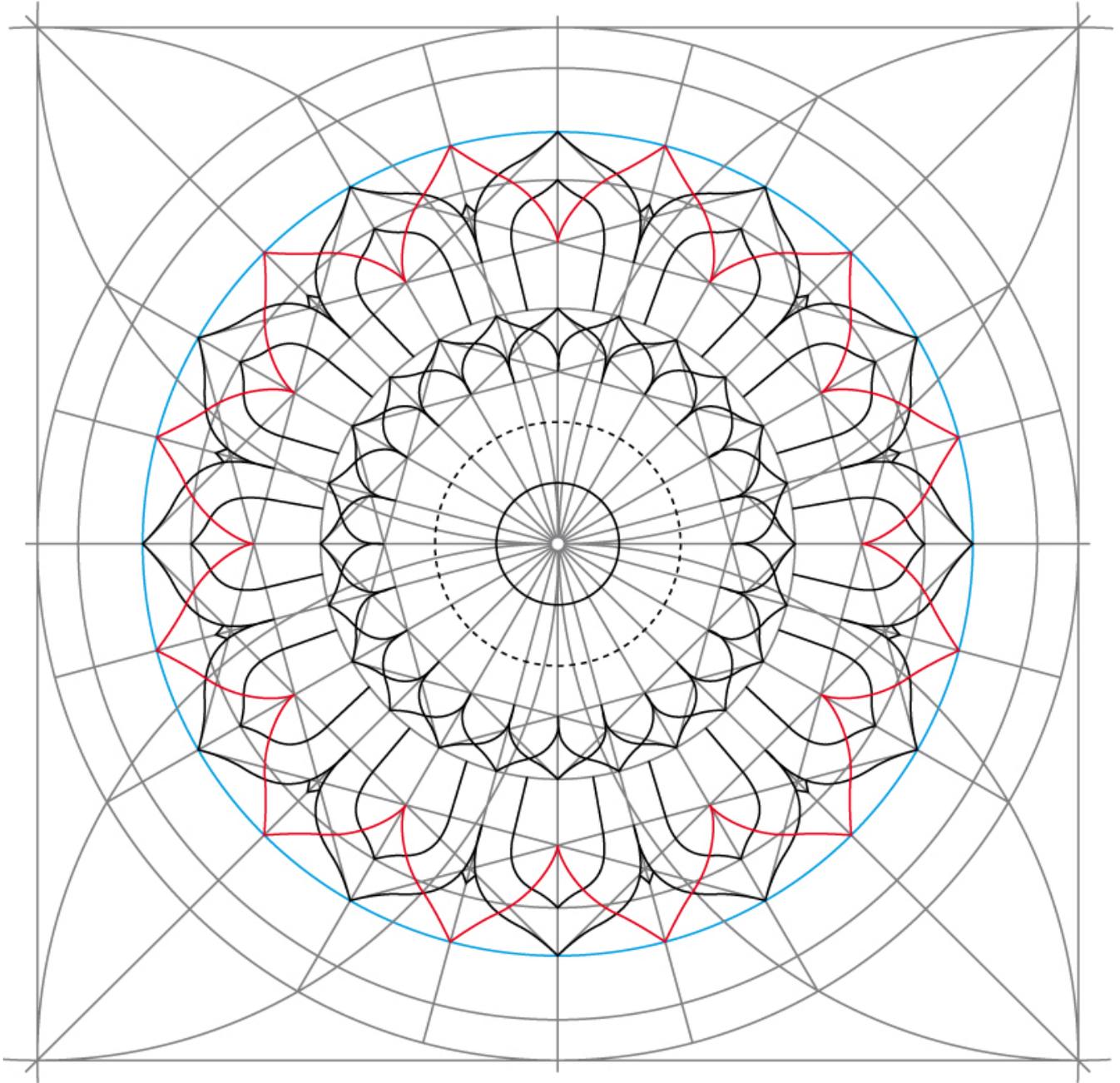
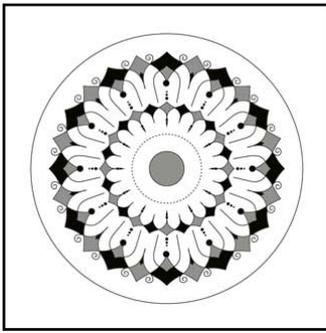
13 - Tracé du motif

Puis tracer cette nouvelle série de 12 pétales dans ce cercle.



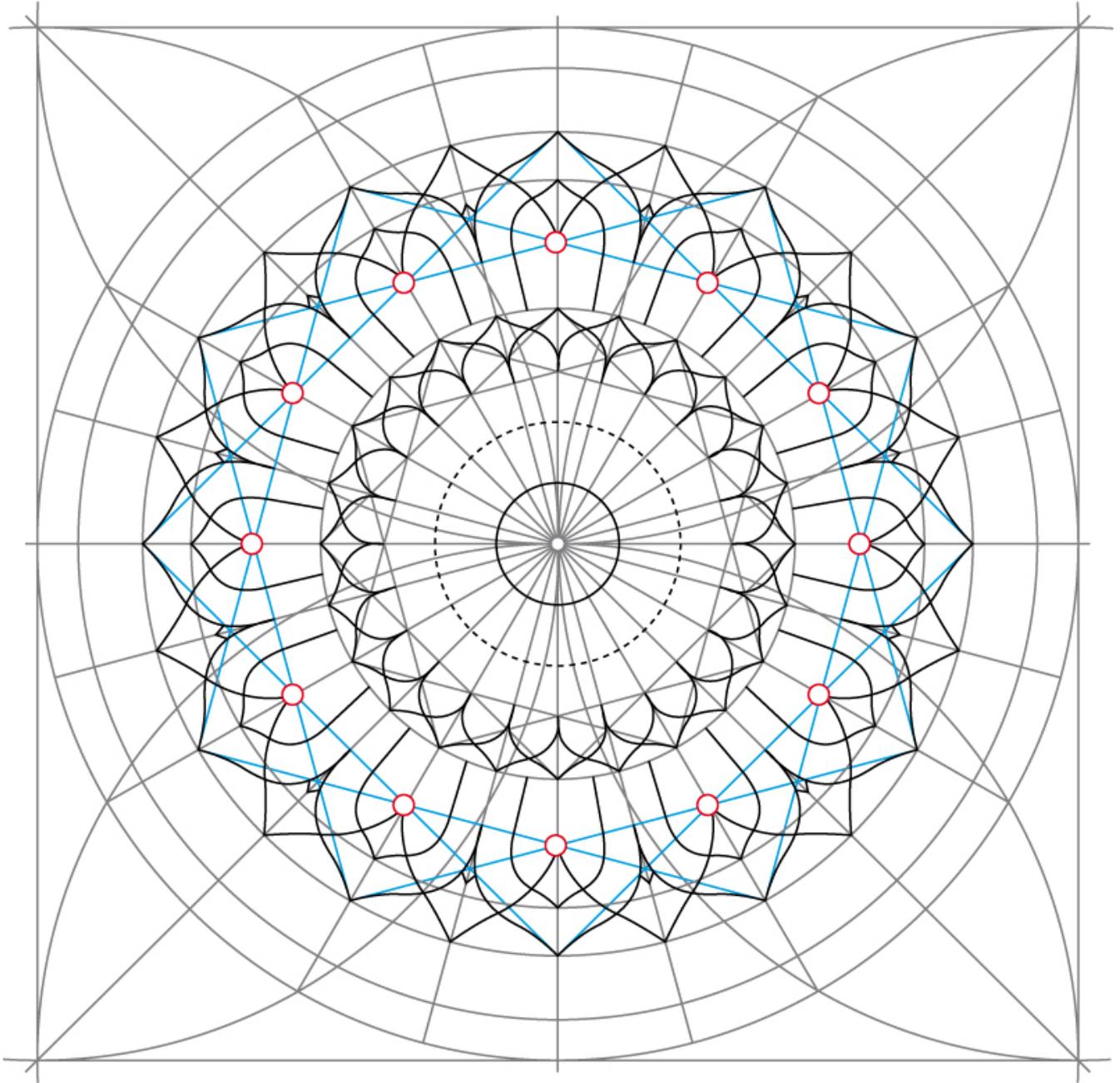
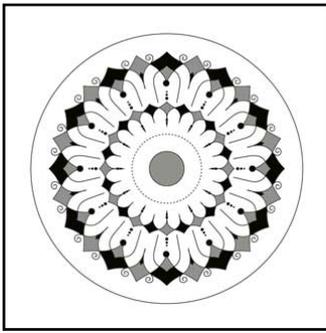
14 - Tracé du motif

Doubler la série précédente par des pétales qui prennent appui sur le cercle et les 3 carrés indiqués en bleu.



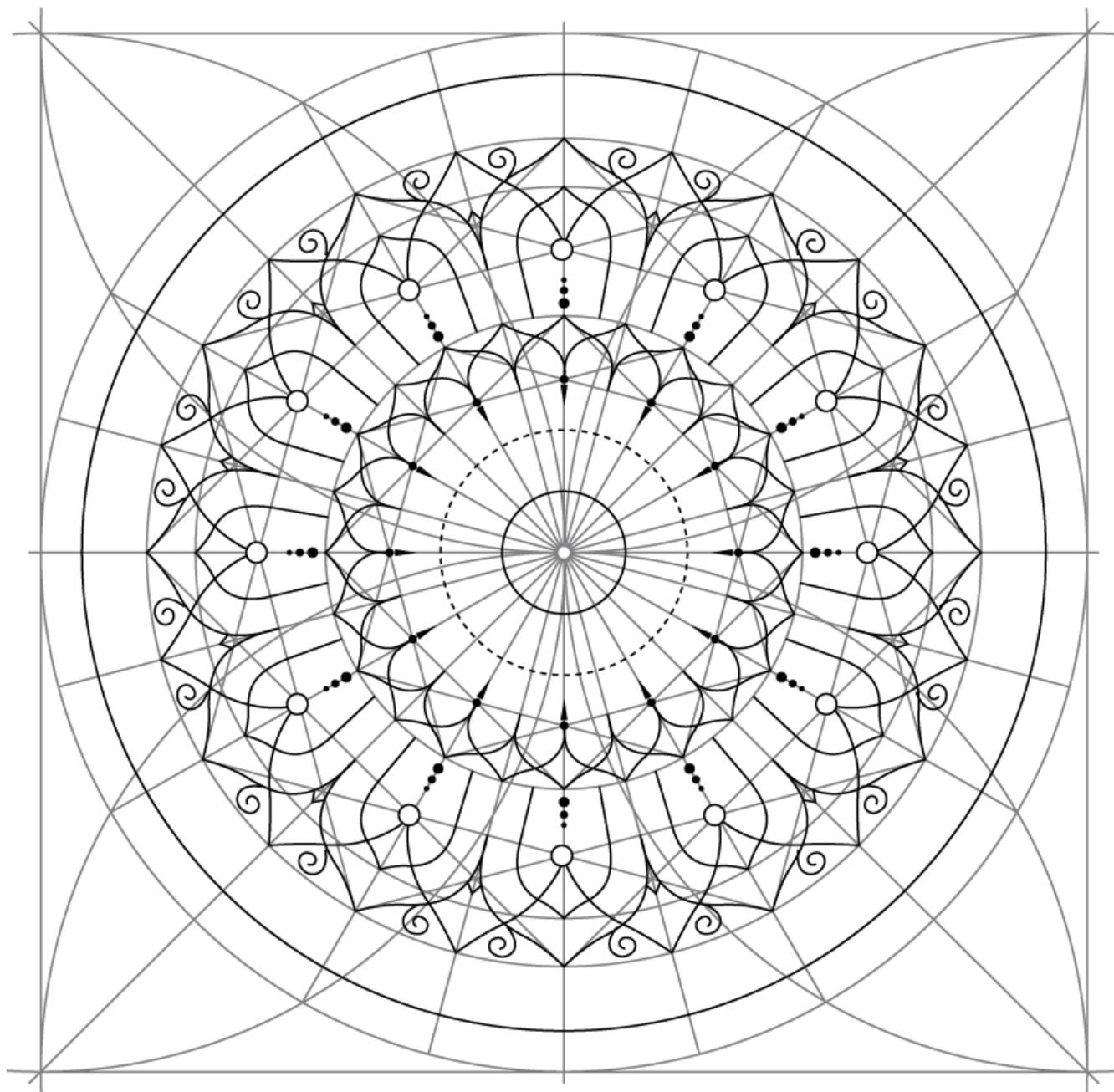
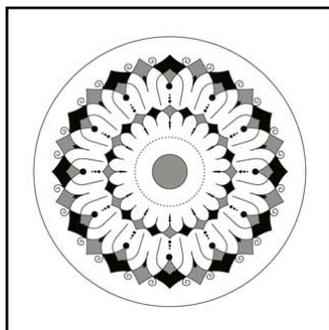
15 - Tracé du motif

Tracer une nouvelle série dans le même cercle
mais entre les séries précédentes, comme le montre le tracé ci-dessus.



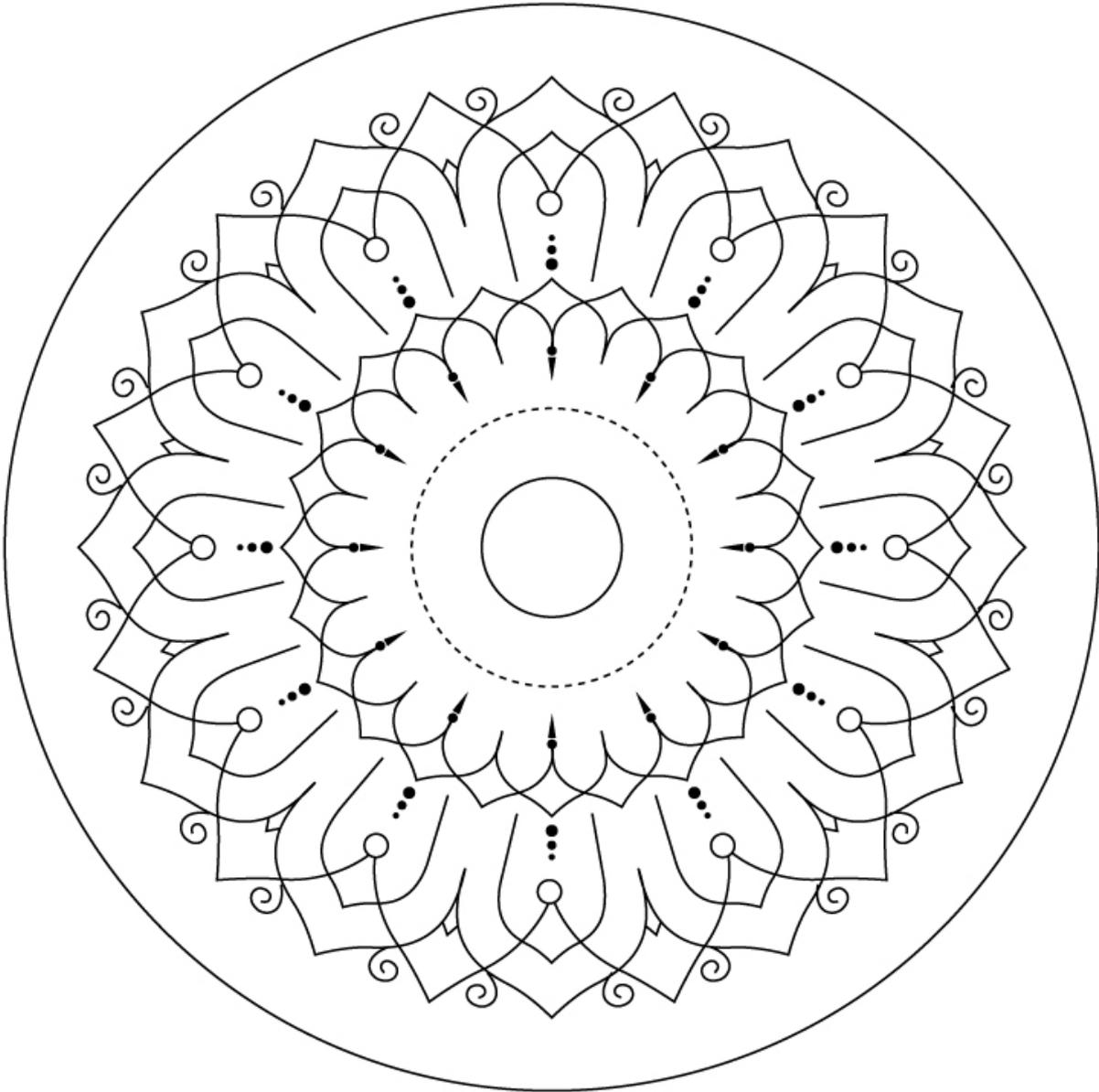
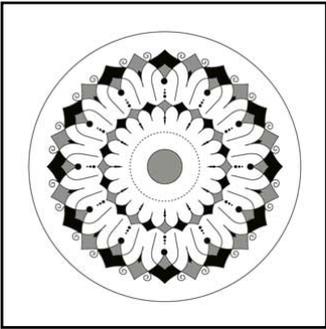
16 - Tracé du motif

Rajouter ces petits cercles en coïncidence avec les intersections entre les carrés en bleu.

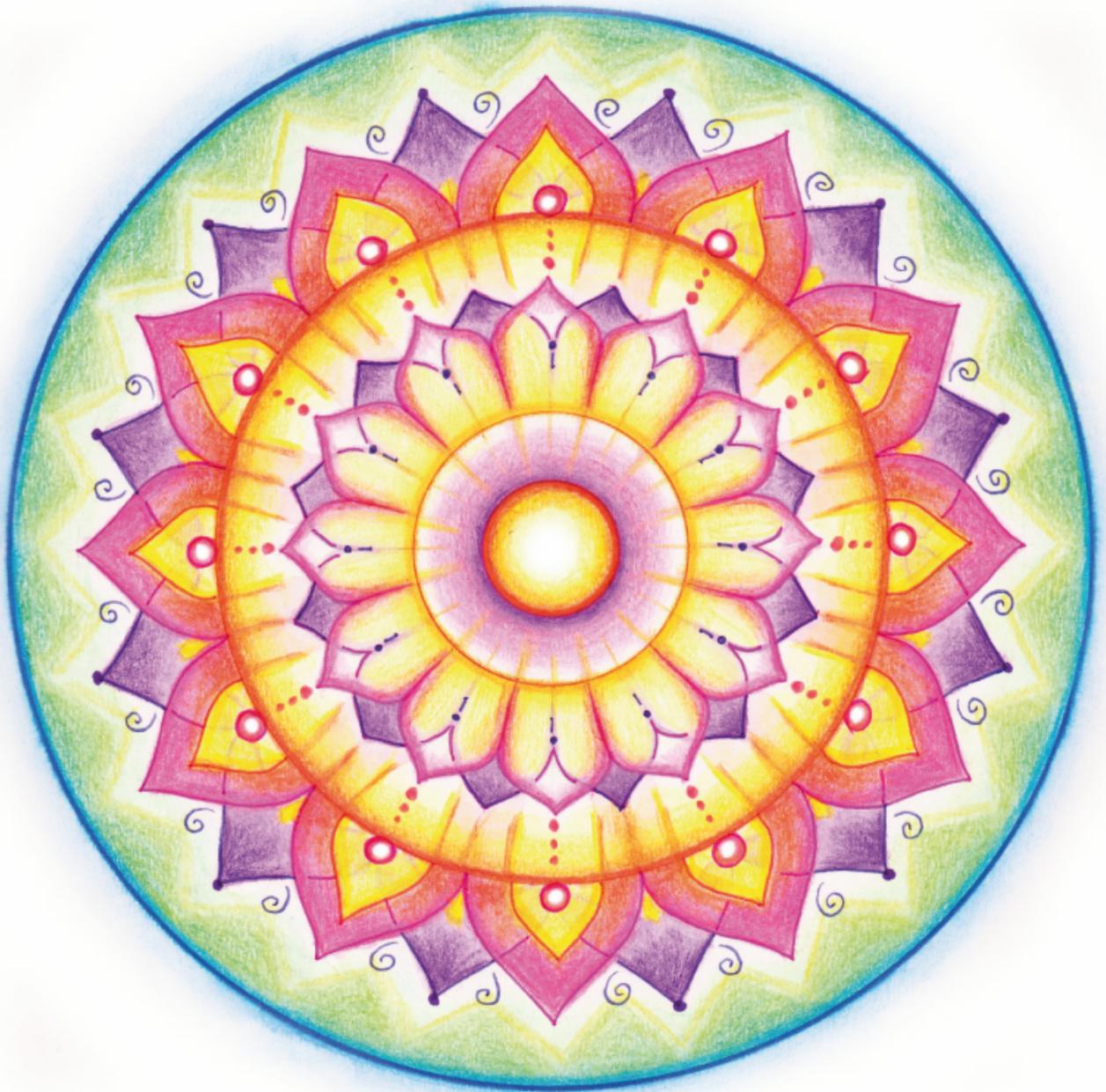
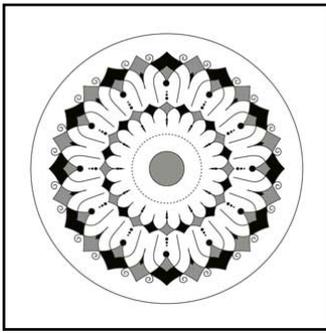


17 - Tracé complet du motif

Finaliser le tracé de ce mandala,
en rajoutant quelques motifs stylisés.



18 - Mandala final



19 - Mandala mis en couleur